

# TEFAF Maastricht annuncia le gallerie della prossima edizione | Giugno 2022

By Redazione - 4 Aprile 2022

4 aprile 2022 – TEFAF Maastricht, la rinomata fiera internazionale che mette in mostra ben 7000 anni di arte, antichità e design, aprirà nuovamente le porte in occasione della sua trentacinquesima edizione, prevista da sabato 25 giugno a giovedì 30 giugno (con anteprima VIP solo su invito venerdì 24 giugno e fino alle ore 14 di sabato 25).

TEFAF Maastricht, vera calamita per il mercato internazionale dell'arte, vedrà la partecipazione di 242 tra i migliori mercanti d'arte e galleristi del mondo, che presenteranno opere d'ineguagliabile qualità e valore storico al pubblico mondiale di collezionisti privati, curatori e direttori museali, professionisti del settore e appassionati. Per la prima volta nella sua storia, TEFAF si terrà nel mese di giugno anziché a marzo, per poi ritornare ad avere luogo come sempre intorno a primavera nell'edizione del 2023, prevista dall'11 al 19 marzo. Quest'anno, TEFAF Maastricht sarà la punta di diamante di una serie di fiere d'arte eccezionali che faranno dell'Europa il centro del mercato.

L'edizione 2022 coinvolgerà 242 espositori per un totale di 20 nazioni: 217 galleristi già precedentemente presenti alla Fiera, e 19 che vi esporranno per la prima volta. Inoltre, l'iniziativa TEFAF Showcase darà il benvenuto a 6 gallerie di recente apertura, accogliendole per la prima volta all'interno della comunità di TEFAF: si tratta di Bartha Contemporary (Regno Unito), Galerie Nicolas Bourriaud (Francia), Imperial Art (Francia), Galerie Mendes (Francia), Galerie Pauline Pavéc (Francia), e Royal Provenance (Francia).

Queste le parole del Presidente Hidde van Seggelen: “Parlo a nome di tutta la comunità di galleristi quando dico che riaprire le porte della trentacinquesima edizione di TEFAF Maastricht è una grande emozione. I nostri espositori hanno sempre portato alla Fiera un ricco patrimonio di storia ed esperienza, e quest’anno non farà eccezione. Con l’edizione di giugno ci uniremo con piacere ad altri eventi artistici e culturali di rilievo mondiale che avranno luogo nello stesso mese in Europa, rendendola così la destinazione d’elezione per i collezionisti e gli appassionati di tutto il mondo”.

Lista completa degli espositori di TEFAF Maastricht 2022

A La Vieille Russie (Stati Uniti)

A Lighthouse called Kanat (Giappone)

Aardewerk Antiquair Juwelier (Paesi Bassi)

Adam Williams Fine Art Ltd (Stati Uniti)

Adrian Alan Ltd (Regno Unito)

Agnews (Regno Unito)

Alberto Di Castro (Italia)

Alessandra Di Castro (Italia)

Alessandro Cesati (Italia)

Altomani & Sons (Italia)

Åmells (Svezia)

Amir Mohtashemi Ltd. (Regno Unito)

Anna Hu Haute Joaillerie (New York)

Antonacci Lapicciarella Fine Art (Italia)

Applicat-Prazan (Francia)

Aronson Antiquairs (Paesi Bassi)

ArtAncient (Regno Unito)

Artur Ramon Art (Spagna)

Axel Vervoordt (Belgio)

Bailly Gallery Geneva-Paris (Svizzera)  
Bartha Contemporary Ltd (Regno Unito)  
Beck & Eggeling International Fine Art (Germania)  
Ben Brown Fine Arts (Regno Unito)  
Ben Janssens Oriental Art (Regno Unito)  
Benappi Fine Art (Regno Unito)  
Berko Fine Paintings (Belgio)  
Bernard de Grunne (Belgio)  
Bhagat (India)  
Bijl-Van Urk B.V. (Paesi Bassi)  
Blumka Gallery (Stati Uniti)  
Boghossian (Svizzera)  
BorzoGallery (Paesi Bassi)  
Bottegantica (Italia)  
Botticelli Antichità (Italia)  
Bowman Sculpture (Regno Unito)  
Brame & Lorenceau (Francia)  
Brimo de Laroussilhe (Francia)  
Brun Fine Art (Regno Unito)  
Burzio. (Regno Unito)  
Cardi Gallery (Italia)  
Caretto & Occhinegro (Italia)  
Carolle Thibaut-Pomerantz (Francia)  
Caylus (Spagna)  
Ceysson & Bénétière (Francia)  
Charles Beddington Ltd (Regno Unito)  
Charles Ede (Regno Unito)  
Christophe de Quénetain (Francia)  
Christopher Bishop Fine Art (Stati Uniti)  
Colnaghi (Regno Unito)  
Connaught Brown (Regno Unito)

Daatselaar Fine Art & Antiques (Paesi Bassi)  
Daniel Crouch Rare Books Ltd (Regno Unito)  
Daniel Katz Gallery (Regno Unito)  
David Aaron Ltd (Regno Unito)  
David Lévy & Associés (Belgio)  
Daxer & Marschall Kunsthandel (Germania)  
Day and Faber (Regno Unito)  
De Backker Art (Belgio)  
De Jonckheere (Svizzera)  
De Wit Fine Tapestries (Belgio)  
Deborah Elvira (Spagna)  
Demisch Danant (Stati Uniti)  
Dickinson (Regno Unito)  
Didier Aaron (Francia)  
Dr. Jörn Günther Rare Books AG (Svizzera)  
EGUIGUREN Arte de Hispanoamérica (Argentina)  
Elfriede Langeloh (Germania)  
Emanuel von Baeyer London (Regno Unito)  
Endlich Antiquairs (Paesi Bassi)  
Enrico Ceci Cornici Antiche (Italia)  
Epoque Fine Jewels (Belgio)  
Flore (Belgio)  
Fondantico di Tiziana Sassoli (Italia)  
Galeria Sur (Uruguay)  
Galerie Berès (Francia)  
Galerie Bernard Dulon (Francia)  
Galerie Boulakia (Regno Unito)  
Galerie Canesso (Francia)  
Galerie Chenel (Francia)  
Galerie Cybele (Francia)  
Galerie de la Présidence (Francia)  
Galerie Delalande (Francia)

Galerie Eberwein (Francia)  
Galerie Eric Coatalem (Francia)  
Galerie Florence de Voldère (Francia)  
Galerie G. Sarti (Francia)  
Galerie Gismondi (Francia)  
Galerie Henze & Ketterer & Triebold (Svizzera)  
Galerie Jacques Barrère (Francia)  
Galerie Jean-Christophe Charbonnier (Francia)  
Galerie Karsten Greve A (Svizzera)  
Galerie Kevorkian (Francia)  
Galerie Kugel (Francia)  
Galerie Laurentin (Francia)  
Galerie Le Minotaure (Francia)  
Galerie Léage (Francia)  
Galerie Lefebvre (Francia)  
Galerie Marc Heiremans (Belgio)  
Galerie Marcilhac (Francia)  
Galerie Mendes (Francia)  
Galerie Mermoz (Francia)  
Galerie Michel Descours (Francia)  
Galerie Monbrison (Francia)  
Galerie Nathalie Obadia (Francia)  
Galerie Neuse (Germania)  
Galerie Nicolas Bourriaud (Francia)  
Galerie Patrice Trigano (Francia)  
Galerie Pauline Pavec (Francia)  
Galerie Perrin (Francia)  
GALERIE SISMANN (Francia)  
Galerie Tanakaya (Francia)  
Galerie Terrades (Francia)  
Galerie Thomas (Germania)  
Galerie Utermann (Germania)  
Galerie von Vertes (Svizzera)  
Galerie Xavier Eeckhout (Francia)  
Galerie Zlotowski (Francia)  
Galleri K (Norvegia)

Galleria Carlo Virgilio & C. (Italia)  
Galleria Continua (Italia)  
Galleria d'Arte Maggiore g.a.m. (Italia)  
Gallery 19C (Stati Uniti)  
Gana Art (Corea del Sud)  
Giacometti Old Master Paintings (Italia)  
Gillis Goldman Fine Art (Belgio)  
Gisèle Croës s.a. (Belgio)  
Gregg Baker (Belgio)  
Haboltdt & Co. (Paesi Bassi)  
Hazlitt (Regno Unito)  
Helga Matzke (Germania)  
Hemmerle (Germania)  
Heribert Tenschert – Antiquariat Bibernmühle (Svizzera)  
Hidde van Seggelen (Germania)  
Imperial Art (Francia)  
Jaime Eguiguren Art & Antiques (Uruguay)  
James Butterwick (Regno Unito)  
Jaski Gallery (Paesi Bassi)  
Jean Michel Renard (Francia)  
Jean-David Cahn A.G. (Svizzera)  
Jean-François Heim (Svizzera)  
Joost van den Bergh (Regno Unito)  
Jorge Welsh Works of Art (Portogallo)  
Juli (Stati Uniti)  
Julius Böhler Kunsthandlung (Germany)  
Kallos Gallery (Regno Unito)  
Kent Antiques Limited (Regno Unito)  
Koetser Gallery (Svizzera)  
Kollenburg Antiquairs (Paesi Bassi)  
Kunstgalerij Albricht (Paesi Bassi)  
Kunsthandel A.H. Bies (Paesi Bassi)  
Kunsthandel Jacques Fijnaut B.V. (Paesi Bassi)  
Kunsthandel Mehringer (Germania)  
Kunsthandel P. de Boer B.V (Paesi Bassi)  
Kunsthandel Peter Mühlbauer (Germania)  
Kunsthandlung Helmut H. Rumbler (Germania)  
Kunstammer Georg Laue (Germania)

Lampronti Gallery (Regno Unito)  
Leon Tovar Gallery (Stati Uniti)  
Les Enluminures (Francia)  
Librairie Camille Sourget (Francia)  
Lucas Ratton (Francia)  
Ludorff (Germania)  
Lullo • Pampoulides (Regno Unito)  
Marcel Nies Oriental Art (Belgio)  
Marcelpoil (Francia)  
Marjan Sterk Fine Art Jewellery (Paesi Bassi)  
MARUANI MERCIER (Belgio)  
Maurizio Nobile (Italia)  
Mayoral (Spagna)  
Mazzoleni (Regno Unito)  
Mentink & Roest (Paesi Bassi)  
Michael Goedhuis (Regno Unito)  
Mignoni (Stati Uniti)  
ML Fine Art (Italia)  
Mullany (Regno Unito)  
Nicholas Hall Ltd. (Stati Uniti)  
Nicolaas Teeuwisse OHG (Germania)  
Omer Tiroche Gallery (Regno Unito)  
Osborne Samuel (Regno Unito)  
Oscar Graf (Francia)  
Otto Jakob (Germania)  
Patrick Heide Contemporary Art (Regno  
Unito)  
Peter Finer (Regno Unito)  
Piacenti (Regno Unito)  
Piva&C (Italia)  
Plektron Fine Arts (Svizzera)  
Porcini (Italia)

Rafael Valls Limited (Regno Unito)  
Ralph Gierhards Antiques / Fine Art  
(Germania)  
Riccardo Bacarelli (Italia)  
Richard Green (Regno Unito)  
Rob Smeets Gallery (Svizzera)  
Röbbig München (Germania)  
Robilant+Voena (Regno Unito)  
Rossi & Rossi (Hong Kong)  
Royal Provenance (Francia)  
Rudigier Fine Art (Germania)  
Runjeet Singh Limited (Regno Unito)  
Safari Gallery Inc. (Stati Uniti)  
Salamon (Italia)  
Salomon Lilian (Svizzera)  
Salomon Stodel Antiquités (Paesi Bassi)  
Sam Fogg (Regno Unito)  
São Roque, Antiguidades e Galeria de  
Arte (Portugal)  
Schönewald Fine Arts GmbH  
(Germania)  
Senger Bamberg Kunsthandel  
(Germania)  
Serge Schoffel – Art Premier (Belgio)  
Sèvres (Francia)  
Shapero Rare Books (Regno Unito)  
Shibunkaku (Giappone)  
Stair Sainty Gallery (Regno Unito)  
STEINITZ (Francia)  
Stéphane Clavreuil Rare Books (Regno  
Unito)  
Stephen Ongpin Fine Art (Regno  
Unito)  
Stoppenbach & Delestre (Regno Unito)  
Stuart Lochhead Sculpture (Regno  
Unito)  
Sycomore Ancient Art (Svizzera)  
Sydney L Moss Ltd. (Regno Unito)  
Symbolic & Chase (Regno Unito)



Tafeta (Regno Unito)  
Talabardon & Gautier (Francia)  
Tenzing Asian Art (Stati Uniti)  
The Mayor Gallery (Regno Unito)  
The Weiss Gallery (Regno Unito)  
Thomas Coulborn & Sons Ltd (Regno Unito)  
Thomas Salis (Austria)  
Tina Kim Gallery (Stati Uniti)  
Tomasso (Regno Unito)  
Tornabuoni Art (Italia)  
Tóth – Ikonen (Paesi Bassi)  
Trinity Fine Art (Regno Unito)  
Van Cleef & Arpels (Francia)  
Van de Weghe (Stati Uniti)  
Vanderven Oriental Art (Paesi Bassi)  
Véronique Bamps (Monaco)  
VKD Jewels (Paesi Bassi)  
W&K-Wienerroither & Kohlbacher  
(Austria)  
Waddington Custot (Regno Unito)  
Walter Padovani (Italia)  
White Cube (Regno Unito)  
Wildenstein & Co. Inc. (Stati Uniti)  
William Weston Gallery (Regno Unito)  
Yann Ferrandin (Francia)

In grassetto le gallerie per la prima volta a  
TEFAF Maastricht

# # #

# TEFAF

TEFAF è una fondazione no profit che sostiene l'esperienza e la varietà della comunità globale dell'arte, come dimostrano gli espositori selezionati per le sue due Fiere annuali di Maastricht e New York. TEFAF si pone come guida esperta per i collezionisti privati e istituzionali del mercato globale dell'arte, ispirando appassionati e compratori d'arte di tutto il mondo.

La prossima edizione di TEFAF Maastricht si terrà al MECC di Maastricht dal 25 al 30 giugno 2022, con anteprima solo su invito il 24 giugno e fino alle ore 14 del 25 giugno.

TEFAF New York si terrà a Park Avenue Armory dal 6 al 10 maggio 2022, con anteprima solo su invito il 5 maggio.

## TEFAF MAASTRICHT

TEFAF Maastricht è ampiamente riconosciuta come la fiera d'arte, antiquariato e design più importante del mondo. Con oltre 280 espositori di spicco provenienti da più di 20 nazioni, TEFAF Maastricht è la vetrina delle opere d'arte più prestigiose disponibili ogni anno sul mercato. Oltre alle sezioni tradizionali come dipinti degli Antichi Maestri, antichità e opere classiche, che interessano circa metà della Fiera, propone ai visitatori anche arte moderna e contemporanea, fotografia, gioielleria, design del XX secolo e opere su carta.

## TEFAF NEW YORK

TEFAF New York è stata fondata all'inizio del 2016, originariamente sotto forma di due fiere d'arte ospitate ogni anno a Park Avenue Armory: TEFAF New York Fall e TEFAF New York Spring. Oggi, TEFAF New York è un unico evento annuale che unisce arte moderna e contemporanea, gioielleria, antichità e design, grazie alla partecipazione di circa 90 dei maggiori galleristi di tutto il mondo. Tom Postma Design, noto per il suo lavoro innovativo per i più importanti musei, gallerie e fiere d'arte, ha progettato per la Fiera un design che interagisce con lo straordinario spazio che la ospita, aggiungendo un tocco al tempo stesso leggero e contemporaneo. Gli stand degli espositori si snodano lungo l'iconico edificio dell'Armory, abbracciando la Wade Thompson Drill Hall e raggiungendo le sale al primo e secondo piano dedicate alle ricostruzioni storiche, così da creare una Fiera dall'impatto e spessore senza precedenti per la città di New York.